



Santiago de Compostela, 16 de junio de 2022

---

## **Luz Casal y la Real Filharmonía de Galicia vuelven a unirse para ofrecer un concierto en el Teatro Real de Madrid**

El espectáculo será el próximo lunes 20 en el marco del Universal Music Festival que se celebra en la capital española

La cantante Luz Casal, acompañada de la Real Filharmonía de Galicia actuará el próximo lunes 20 de junio en el Teatro Real de Madrid en el marco del Universal Music Festival. Este concierto, que será dirigido por el director y arreglista César Guerrero, hará un recorrido por alguno de los temas más conocidos del artista de Boimorto.

Este concierto, que contará con su banda habitual y más de 60 músicos en escena, se realizará con la colaboración del Xacobeo 21-22 y se producirá tras la publicación del álbum *Solo una noche* grabado en directo en la Praza do Obradoiro de Santiago de Compostela el pasado 21 de julio del 2021. El disco se convirtió para la cantante-compositora en el primero en directo después de 15 originales.

Entre las obras con las que deleitará al público se encuentran algunos de los éxitos más reconocidos de la intérprete gallega como *No me importa nada*, *Un nuevo día brillará* o *Te dejé marchar*.

### **Una trayectoria única**

El primer álbum de Luz Casal se publicó en el año 1982, con sonidos hasta entonces inéditos en el campo musical español. Pronto consiguió conquistar una marcada individualidad en un género que aún aceptaba con reticencia a las mujeres.

---

#### **GABINETE DE COMUNICACIÓN DO CONSORCIO DE SANTIAGO**

Rúa do Vilar, 59. Santiago de Compostela | [www.consorciodesantiago.org](http://www.consorciodesantiago.org)  
[prensa@consorciodesantiago.org](mailto:prensa@consorciodesantiago.org) | Tel\_ 981 57 47 00 \_ 676 81 31 19



En 1989 se editó *Luz V*, con temas como *Loca*, *Te dejé marchar* y *No me importa nada*, con una repercusión de tal calibre que nadie dudaba ya de que era la solista española por excelencia. Fue entonces cuando aceptó la proposición de Pedro Almodóvar, que le ofreció interpretar dos canciones en su nueva película, *Tacones lejanos: Piensa en mí* y *Un año de amor*.

En 2000 publicó *Un mar de confianza*, con una Luz más serena y honda, repleta de matices y fue a partir de 2002 cuando se dedicó a reforzar su carrera internacional, al tiempo que continúa su relación con el cine, ganando junto a Pablo Guerrero el Goya a la mejor canción por el tema que compusieron para lo filme *El bosque animado*; y Alejandro Amenábar incluye su versión de *Negra sombra* de Rosalía de Castro en la oscarizada *Mar adentro*.

Los últimos años supusieron para la artista una vertiginosa sucesión de reconocimientos: el Premio Rolling Stone por una vida dedicada al rock, el Grammy Latino honorífico, la Medalla Castelao, la Medalla de las Artes de Francia o el Premio Nacional de Músicas Actuales.

## **Bajo la batuta de César Guerrero**

El director y arreglista César Guerrero es un experimentado músico con una trayectoria profesional plagada de variadas experiencias, primero en la música clásica y posteriormente en agrupaciones del ámbito del Jazz, Soul, Rithm&Blues, Pop, Rock, Flamenco o Copla, grabando y realizando giras con artistas de renombre como Raphael, Joaquín Sabina, Miguel Ríos, Camilo Sexto, Diana Navarro o Pastora Soler entre otros.

Desde hace años realiza labores de producción musical, composición, arreglos y adaptación en ámbitos musicales muy diferenciados que van desde la música clásica hasta el rock, pasando por todo tipo de estilos y lenguajes. Esta experiencia como instrumentista y director, alimentada por calidades lingüísticas tan variadas, marcaron su trayectoria profesional y su manera de trabajar los materiales musicales, siendo hoy

---

## **GABINETE DE COMUNICACIÓN DO CONSORCIO DE SANTIAGO**

Rúa do Vilar, 59. Santiago de Compostela | [www.consorciodesantiago.org](http://www.consorciodesantiago.org)  
[prensa@consorciodesantiago.org](mailto:prensa@consorciodesantiago.org) | Tel\_ 981 57 47 00 \_ 676 81 31 19



una de las figuras más solicitadas de la producción de música popular en ámbito sinfónico.

### **Entradas a la venta**

Las pocas entradas que restan para completar el aforo del Teatro Real de Madrid se encuentran a la venta a través de la web oficial del festival [universalmusicfestival.es](http://universalmusicfestival.es).